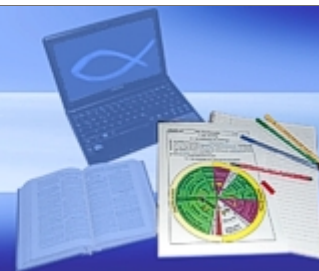




**www.relimat.de**

Materialien für Unterricht und Gemeindearbeit



## Hinweise zur Nutzung und zu den Kopierrechten dieser Materialien

1. Didaktische Hinweise
2. Nutzung und Kopierrechte
3. Bitte um Unterstützung

### 1. Didaktische Hinweise

Ziel des Materials: Kennenlernen (überblicksartig) der Entstehung des buddhistischen Schriftenkanons vor dem Hintergrund sprachlicher und konfessioneller Entwicklungen. Das Material wurde als Ergänzung zum Arbeitsblatt "Schriften des Buddhismus" (buddhismus5) erarbeitet und kann in diesem Zusammenhang als visuelle Verstehenshilfe (OHP-Folie) eingesetzt werden. Es eignet sich aber auch als zusätzliche Heftermitschrift (vgl. Seite 3).

Bemerkungen zum Inhalt:

A) Die Zeitangaben sollten nicht als Lernstoff gelten, sondern dienen nur der besseren Orientierung. Die tlw. langen Zeitspannen machen schon deutlich, dass es zu den einzelnen Entstehungsschritten keine konkreten zeitlichen Angaben gibt, sondern die Textzusammenstellungen Ergebnisse umfangreicher (nicht immer vollständig rekonstruierbarer) Entwicklungen sind.

B) Erwähnung finden in diesem Material nur 3 Kanons (plus der nicht mehr vollständig erhaltene Sanskrit-Kanon). Diese sind nach historisch-kritischen Betrachtungen die wichtigsten. Es gibt noch wesentlich mehr buddhistische Textsammlungen. Diese sind aber zum größten Teil von den hier angegebenen herleitbar. Daher wurde aus Gründen der Übersichtlichkeit darauf verzichtet, weitere Kanons aufzuführen. In einem Lehrervortrag sollte dies Erwähnung finden.

### 2. Nutzung und Kopierrechte

1. Copyright (c) Ralf Krumbiegel und seinen Lizenzgebern. Alle Rechte vorbehalten.
2. Das Material steht für jeden privat zur freien, aber nichtkommerziellen Verfügung. Veränderungen an den Dateien sind erlaubt, nicht aber deren Verkauf. Das Material darf über den privaten Bereich hinaus nur für unterrichtliche Zwecke benutzt werden.

**Kopien (z.B. als Klassensatz) dürfen NICHT angefertigt werden. Die Kopierlizenz erhalten Sie erst beim Kauf des entsprechenden Materials (Bestellung über [www.reli-shop.de](http://www.reli-shop.de)).**

### 3. Bitte um Unterstützung

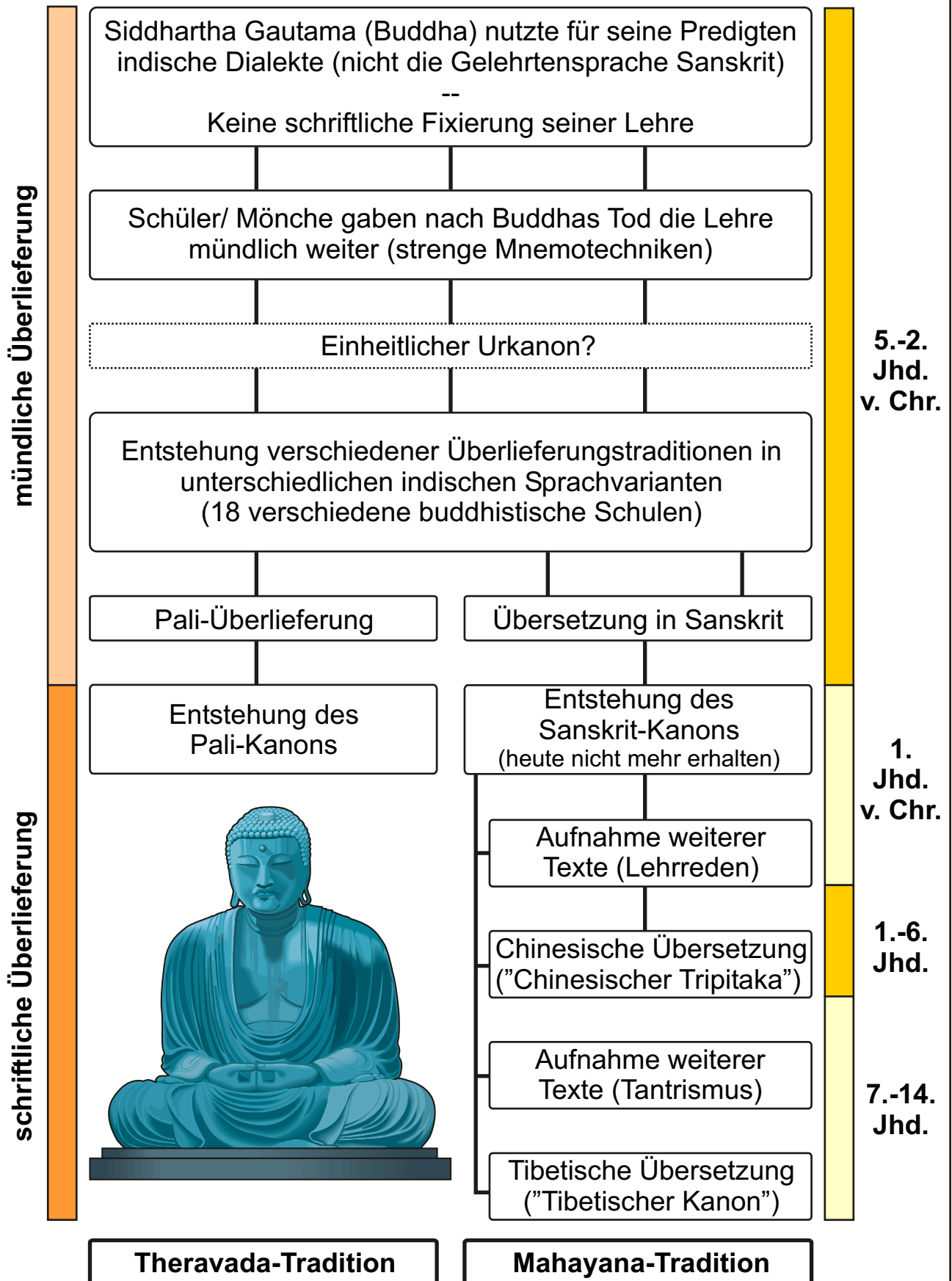
Die Erarbeitung meiner Internetpräsenz mit den umfangreichen Materialien, die ich auf diese Weise zur freien nichtkommerziellen Verfügung stelle, macht nicht nur eine Menge Arbeit, sondern bereitet auch Unkosten. Wenn Ihnen meine Arbeitsblätter und Folien weiter geholfen haben, würde ich mich über den Kauf einer CD oder eine unverbindliche Spende sehr freuen. So helfen Sie mit, dass auch in Zukunft weiter an diesen Seiten gearbeitet werden kann. Details zur Bestellung einer Material-CD oder für Ihre finanzielle Unterstützung finden Sie unter folgendem Link: <http://www.reli-mat.de/seiten/feedback/unterstuetzung.htm>

Vielen Dank für Ihre Mühe schon im Voraus.

Ich wünsche Ihnen ein gutes Arbeiten und vor allem Gottes Segen.

Ralf Krumbiegel ([www.reli-mat.de](http://www.reli-mat.de))

## Entstehung buddhistischer Schriften unter sprachlichen und konfessionellen Gesichtspunkten



## Entstehung buddhistischer Schriften unter sprachlichen und konfessionellen Gesichtspunkten

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

**Schülerarbeitsbogen und Kopierrechte können nur über den Kauf des entsprechenden Materials erworben werden.**

**Einfach hier bestellen:**

<http://www.reli-shop.de>

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|



|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|

|  |
|--|
|  |
|--|